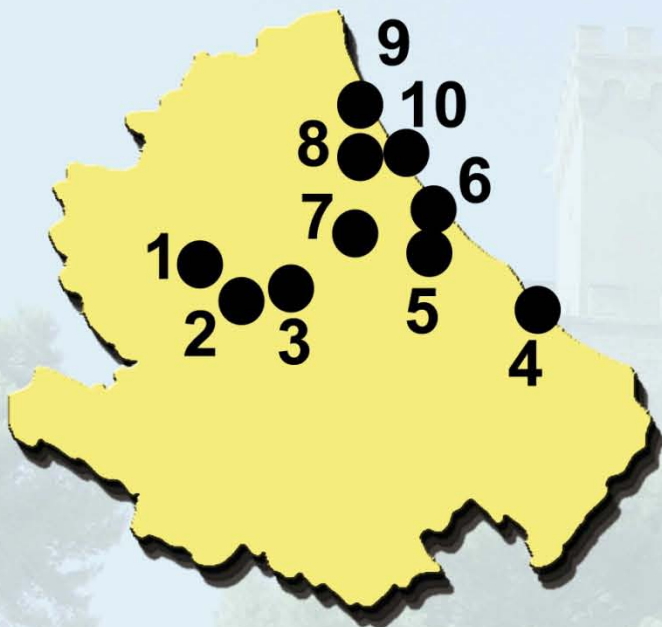


Luoghi delle visite



1. L'AQUILA TRA PASSATO E PRESENTE:
VISITA DI SANTA MARIA DI COLLEMAGGIO
E DEL CENTRO STORICO

2. ALLA SCOPERTA DEI TESORI
DELL'ABBAZIA DI BOMINACO

3. UNA PASSEGGIATA TRA CIELO E TERRA: VISITA AL
BORGO DI SANTO STEFANO DI SESSANIO

4. SAN GIOVANNI IN VENERE:
L'ABBAZIA SOSPESA TRA MARE E CIELO

5. DA TEATE A CHIETI: LE MILLE STORIE
DI UNA GRANDE CITTA'

6. ALLA SCOPERTA DELLA VECCHIA PESCARA:
TRA POETI, ARTISTI E MARINAI

7. LORETO APRUTINO: TESORI E SEGRETI
SULLE COLLINE DEGLI ULIVI

8. ATRI: ALLA SCOPERTA DELLA REGINA DELLE COLLINE

9. ARTE E "SPLENDORE" DI GIUVANOVA

10. TRA NATURA E STORIA: DA PINETO ALLA TORRE CERRANO

*Si ringraziano per la collaborazione i Comuni, gli Enti,
e tutti coloro che con passione hanno contribuito
alla riuscita di questa manifestazione*



Parco dei Ligustri
a Loreto Aprutino (PE)



Santa Maria in Piano
a Loreto Aprutino (PE)



Chiostro della
Cattedrale di Atri (TE)



La Torre Cerrano
a Pineto (TE)



**Associazione Guide turistiche e
Accompagnatori turistici d'Abruzzo**

La prenotazione è obbligatoria e deve pervenire
entro il 22 febbraio 2013.

Prenotazioni e informazioni ai numeri 328 8430688 e 392 1112934
dalle 13:30 alle 15:30 e dalle 18:00 alle 20:00 oppure inviando
un'e-mail a: gada.abruzzo@gmail.com



Associazione Guide e
Accompagnatori turistici
d'Abruzzo

XXIV GIORNATA INTERNAZIONALE DELLA GUIDA TURISTICA

23 e 24 FEBBRAIO 2013

Istituita da:



World Federation of
Tourist Guide Associations

Promossa da:



con il patrocinio di:



FONDAZIONE DEI MUSEI CIVICI
DI LORETO APRUTINO



Coordinamento Nazionale
per gli Alberi e il Paesaggio



Torre
del Cerrano
Area Marina Protetta

PROGRAMMA DELLE VISITE GUIDATE IN ABRUZZO - 23 E 24 FEBBRAIO 2013

Provincia dell'Aquila

SABATO 23 FEBBRAIO e DOMENICA 24 FEBBRAIO
L'AQUILA TRA PASSATO E PRESENTE: VISITA DI SANTA MARIA DI COLLEMAGGIO E DEL CENTRO STORICO
a cura di Isabella Falci e Loredana Eusanio.

entrambi i giorni dalle 10.00 alle 13.00

Luogo d'incontro: Basilica di Santa Maria di Collemaggio.

La visita inizierà dalla Basilica di Santa Maria di Collemaggio, vero gioiello dell'architettura religiosa aquilana, nonché simbolo storico-religioso dell'intera città. La Basilica venne edificata per volere e sul luogo scelto da San Pietro del Morrone che qui, nel 1294, decise di essere eletto Papa prendendo il nome di Celestino V. La visita proseguirà a piedi verso il centro storico: ci si soffermerà in Piazza Duomo ammirando esternamente la Cattedrale dei Santi Massimo e Giorgio e la chiesa di Santa Maria del Suffragio. Si proseguirà poi verso la Basilica dedicata a San Bernardino da Siena per concludere con il Forte Spagnolo.

SABATO 23 FEBBRAIO e DOMENICA 24 FEBBRAIO
ALLA SCOPERTA DEI TESORI DELL'ABBAZIA DI BOMINACO
a cura di Chiara Andreucci

Sabato dalle 15.30 alle 17.00 e Domenica dalle 11.00 alle 12.30

Luogo d'incontro: davanti al cancello dell'Oratorio di San Pellegrino.

L'abbazia risale al XIII secolo ed è un capolavoro assoluto dell'architettura medievale europea. La chiesa abbaziale, edificata con la luminosa pietra bianca abruzzese, armonizza elementi benedettini con materiali di riuso romani. I preziosissimi affreschi dell'oratorio, risalenti alla seconda metà del '200, sono una testimonianza immediata e tangibile del momento di passaggio tra lo stile iterico medievale e una maniera di dipingere più moderna, che anticipò l'arte rinascimentale.

DOMENICA 24 FEBBRAIO
UNA PASSEGGIATA TRA CIELO E TERRA: VISITA AL BORGO DI SANTO STEFANO DI SESSANIO
a cura di Roberta Ianni

dalle ore 15.00 alle 17.00

Luogo d'incontro: presso il punto informativo di Santo Stefano di Sessanio. Il paese è uno dei più caratteristici dell'Abruzzo interno perché conserva ancora integralmente l'aspetto del borgo fortificato medievale. Possedimento del Granducato di Toscana dal '500 al '700, fu avamposto commerciale dei mercanti di lana fiorentini. La lana decretò infatti la ricchezza di questo paese, ancora oggi testimoniata dalla raffinata eleganza dei decori delle sue abitazioni. Il paese, sottoposto ad un eccellente restauro conservativo, è diventato uno dei simboli della rinascita culturale dell'Abruzzo.

Provincia di Chieti

SABATO 23 FEBBRAIO
SAN GIOVANNI IN VENERE: L'ABBAZIA SOSPESA TRA MARE E CIELO
a cura di Gabriella Carlini
dalle 11.00 alle 13.00

Luogo d'incontro: portale laterale di San Giovanni in Venere

L'abbazia risale al XIII secolo ma sorge sulle fondamenta di un tempio pagano intitolato alla dea dell'amore. Affacciata su un tratto di mare che i romani chiamarono "Golfo di Venere", ancora oggi da qui si possono ammirare le romantiche figure dei tipici trabocchi abruzzesi. Sintesi perfetta dell'arte occidentale e bizantina, significativa opera del periodo di passaggio dal romanico al gotico, grazie anche allo splendido contesto paesaggistico in cui è inserita, l'Abbazia di San Giovanni in Venere è certamente uno dei monumenti più suggestivi della regione.

DOMENICA 24 FEBBRAIO
DA TEATE A CHIETI: LE MILLE STORIE DI UNA GRANDE CITTA'
a cura di Rita Pezzella
dalle 15.30 alle 18.30

Luogo d'incontro: Piazza San Giustino

Partendo dalla maestosa Cattedrale di San Giustino, si passerà tra le vie di quest'antichissima città alla scoperta della sua storia millenaria. Si seguirà un appassionante percorso dalla storia romana a quella medievale, dall'arte romanica a quella barocca. I monumenti e le strade di Chieti conservano e racchiudono tutto il percorso della storia dell'uomo e le opere di periodi distanti tra loro interi millenni, che possono essere scoperte a pochi metri di distanza l'una dall'altra.



Borgo di Santo Stefano di Sessanio (AQ)



Oratorio di San Pellegrino a Bominaco (AQ)



Bassorilievo nel portale di San Giovanni in Venere a Fossacesia (CH)



Decorazione scultorea nel portale della Cattedrale di Atri (TE)

Provincia di Pescara

SABATO 23 FEBBRAIO
ALLA SCOPERTA DELLA VECCHIA PESCARA: TRA POETI, ARTISTI E MARINAI
a cura di Camillo Chiarieri

dalle 10.00 alle 13.00

Luogo d'incontro: Piazza Unione

La vecchia Pescara sorgeva all'interno di una delle fortezze più grandi dell'Adriatico e al suo interno viveva un multicolore e variegato microcosmo di poeti, artisti, perdigiorno, mercanti e marinai. Da Via delle Caserme ci si fermerà a Casa D'Annunzio e si arriverà alla Cattedrale di San Cetto. Percorrendo Corso Manthoné si giungerà poi presso il Museo Cascella, ospitato presso quello che era l'atelier del grande e poliedrico artista Basilio Cascella, dove sono raccolte molte delle sue opere. Lungo l'itinerario si visiteranno i seguenti luoghi che prevedono un ingresso a pagamento: Casa D'Annunzio € 2,00 – Museo Cascella € 2,50

SABATO 23 FEBBRAIO
LORETO APRUTINO: TESORI E SEGRETI SULLE COLLINE DEGLI ULIVI
a cura di Camillo Chiarieri e Alberto Colazzilli
dalle 15.30 alle 19.00

Luogo d'incontro: Chiesa di Santa Maria in Piano

Delizioso centro storico situato tra le colline ricoperte da uliveti del primo entroterra pescarese, sul colle prospiciente il paese di Loreto Aprutino si potrà visitare la chiesa di Santa Maria in Piano, vero e proprio scrigno di tesori d'arte. A seguire si visiterà il Parco "Giardino dei Ligustri", storico giardino pittoresco che ricrea magiche atmosfere d'altri tempi. Raggiunto il centro storico del paese si visiteranno il Museo Acerbo, con la più bella raccolta esistente di ceramiche storiche castellane, ed il Museo dell'Olio dedicato all'oro giallo che da sempre rende ricche queste campagne. Ringraziamo per la gentile collaborazione la "Fondazione dei Musei Civici di Loreto Aprutino" che ha concesso, a chi parteciperà a questa visita, l'ingresso Museo Acerbo e Museo dell'Olio al prezzo ridotto di € 3,00.

Provincia di Teramo

SABATO 23 FEBBRAIO e DOMENICA 24 FEBBRAIO
ATRI: ALLA SCOPERTA DELLA REGINA DELLE COLLINE
a cura di Eleonora Varani e Sandra Pomante
entrambi i giorni dalle 15.00 alle 18.00

Luogo d'incontro: portale laterale della Cattedrale di Santa Maria Assunta
Tra le più importanti città d'arte abruzzesi che sorgono sulla fascia costiera, Atri viene chiamata "Regina delle Colline" per la sua spettacolare posizione panoramica dalla quale lo sguardo spazia dal mare alle vette del Gran Sasso. Il suo centro storico, ricco in opere d'arte, si svela al turista a partire dalla Cattedrale dell'Assunta, che conserva il ciclo pittorico rinascimentale più bello dell'intera regione, per proseguire con il Museo Capitolare, il chiostro e l'enorme cisterna romana. La visita proseguirà con la scoperta delle altre meraviglie che Atri custodisce. Lungo l'itinerario si visiteranno il Museo Capitolare e il chiostro con la cisterna romana, che prevedono un ingresso a pagamento complessivo di € 3,00 (ingresso solo al chiostro e alla cisterna € 1,00).

SABATO 23 FEBBRAIO
TRA NATURA E STORIA: DA PINETO ALLA TORRE DEL CERRANO
a cura di Mario Cipollone
dalle 10.00 alle 12.30

Luoghi d'incontro: Stazione ferroviaria di Pineto alle ore 10.00 oppure Torre di Cerrano alle ore 11.00

La Stazione ferroviaria di Pineto e la storica Villa Filiani furono il nucleo storico della cittadina. La stessa famiglia Filiani fu artefice della pineta, importante ecosistema terrestre dell'Area Marina Protetta che protegge 37 km di mare e 7 km di costa. Passeggiando nella pineta si giungerà fino alla Torre del Cerrano, che fu edificata nel 1568 e si affaccia oggi su uno degli ultimi sistemi dunali dell'Adriatico. All'interno della Torre si ammireranno i reperti del Museo del Mare, in via d'allestimento, mentre all'esterno ci si soffermerà presso le rovine sommerse dell'antico porto di Hatria.

DOMENICA 24 FEBBRAIO
ARTE E "SPLENDORE" DI GIULIANOVA
a cura di Daniela Ferrante
dalle 10.00 alle 13.00

Luogo d'incontro: piazzale del Santuario della Madonna dello Splendore
Città voluta nel Quattrocento dal Duca Giulio Antonio Acquaviva, Giulianova è la più bella città d'impianto rinascimentale d'Abruzzo. La passeggiata partirà dal Santuario della Madonna dello Splendore fino a giungere nel centro storico, il cui punto centrale è rappresentato dal Duomo di San Flaviano e dal Palazzo Ducale. Le piccole strade del centro si aprono su mille deliziosi e tranquilli scorci d'altri tempi, fino a giungere in Piazza della Libertà dove si trova la cappella gentilizia De Bartolomei. Da qui il belvedere mostrerà uno splendido panorama sull'Adriatico.